

6 APRILE 2018 CULTURA E SPETTACOLI

Venezia. I 13 Eventi Collaterali della Biennale Architettura 2018



Non si può dire che le due curatrici della Biennale 2018 siano state con le cosiddette "mani in mano"

Gli Eventi Collaterali ammessi dalle Curatrici, e promossi da enti e istituzioni nazionali e internazionali senza fini di lucro, sono organizzati in numerose sedi della città di Venezia. Propongono un'ampia offerta di contributi e partecipazioni che arricchiscono il pluralismo di voci che caratterizza la mostra di Venezia (cfr: comunicato della Biennale Architettura 2018).

Noi ve li presentiamo per darvi il tempo di prepararvi e scegliere quello che vi intriga di più.

Eventi Collaterali

Borghi of Italy – NO(F)EARTHQUAKE

L'inedito progetto espositivo Borghi of Italy – NO(F)EARTHQUAKE è dedicato alla prevenzione antisismica e alla messa in sicurezza del patrimonio artistico e architettonico, e alla rivitalizzazione dei luoghi simbolo dell'architettura del nostro Paese: i borghi italiani. Il concetto di Freespace lanciato dalle Curatrici della Biennale Architettura 2018 è qui legato all'idea di uno spazio "free and safe", in cui coloro che ne fruiscono e lo vivono, i residenti in primis, possano sentirsi "liberi": liberi dalla paura del terremoto e liberi di ritornare ad abitare nei luoghi più caratteristici dell'Italia che in questo momento storico rischiano di essere completamente abbandonati, in favore di nuovi centri urbani - nuove civitas - costruiti lontano dal loro luogo di origine, spesso proponendo forme e consistenze avulse dal contesto storico. "Borghi of Italy" presenta inoltre il progetto del Concilio Europeo dell'Arte "BorgoAlive!" per la rivitalizzazione sostenibile di un borgo e del suo territorio, in cui la salvaguardia e il recupero di un edificio-simbolo di quel borgo sia l'occasione per il riutilizzo e la rigenerazione del centro storico danneggiato e/o abbandonato e la riconversione del suo patrimonio abitativo storico urbano; un'occasione per valorizzare le risorse artistiche e culturali dei centri urbani minori e dell'entroterra, per l'innalzamento delle opportunità di crescita sociale ed economica, di sviluppo turistico delle comunità locali e il ripopolamento dei borghi italiani.

Sede: In Paradiso Gallery, Giardini della Biennale, Castello, 1260

Promotore: Concilio Europeo dell'Arte

www.concilioeuropeodellarte.org